

Guatemala, 29 de septiembre de 2023.

Licenciada  
Gretchen Fabiola Barneond Martínez  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-1163-A-2-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-140-A-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de técnica instrumental de cuerda.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Ana Nadia Lourdes Hernández Martínez



F.

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE

## Informe del segundo producto

**Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.**

- ✓ Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental de cuerda, correspondiente al mes de septiembre de 2023. Se desarrollaron 20 clases según fechas establecidas en el cronograma.



---

**F. Ana Nadia Lourdes Hernández Martínez**



---

**F.**

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE

**ANEXOS**

**Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental de cuerda**

## Planificación del Taller de Técnica Instrumental de Cuerda

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de septiembre de 2023	Reconoce la lecto-escritura musical.	Identifica figuras y notas musicales como parte de la lecto-escritura musical.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Capacitación en Lecto-escritura musical fase VI</li> </ul>	-Utilizará metrónomo y teclado para el estudio de ejercicios melódicos y rítmicos.	<p><b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b> Instrumento Hojas Métodos Pizarrón Marcador</p>
	Muestra dominio de las técnicas de ejecución en la interpretación de la melodía andantino.	Ejecuta correctamente la melodía andantino.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escala con patrón 2-3 Sol mayor.</li> </ul>	-Reforzará la estructura de las escalas mayores. -Realizará ejercicios de calentamiento de dedos utilizando patrón 2-3. -Estudiará la escala de Sol mayor utilizando el patrón 2-3.	
	Reconoce los golpes de arco: detaché, legato, staccato, staccato ligado.	Aplica las técnicas de golpe de arco: detaché, legato, staccato, staccato ligado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Golpes de arco.</li> </ul>	-Realizará actividades para ejercitar las técnicas de golpe de arco: detaché, legato, staccato, staccato ligado.	
	Muestra dominio de las técnicas de ejecución en la interpretación de la melodía minueto 1 y minueto 2.	Ejecuta correctamente la melodía minueto 1 y minueto 2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tema minueto 1</li> </ul>	-Estudiará de forma rítmica la partitura de la melodía minueto 1. -Estudiará de forma melódica utilizando dedos la melodía minueto 1. -Ejecutará la melodía minueto 1.	

			<p>✓ Tema minueto 2</p>	<p>-Estudiará de forma rítmica la partitura de la melodía minueto 2.  -Estudiará de forma melódica utilizando dedos la melodía minueto 2.  -Ejecutará la melodía minueto 2.</p> <p>- Estudiará de forma rítmica la partitura TOM TOM  -Estudiará de forma melódica utilizando dedos la melodía TOM TOM  -Ejecutará la melodía TOM TOM  -Participará del ensamble de la melodía TOM TOM.</p>	
Reconoce la melodía TOM TOM	Ejecuta correctamente la melodía TOM TOM	✓	Melodía TOM TOM		

## Cronograma del Taller de Técnica Instrumental de Cuerda

Establecimiento: Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Actividades		Mes de septiembre 2023																											
		1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29							
Utilizará metrónomo y teclado para el estudio de ejercicios melódicos y rítmicos.	X	X	X	X																									
Estudiará la escala de Sol mayor utilizando el patrón 2-3.					X	X	X	X																					
Realizará actividades para ejercitar las técnicas de golpe de arco: detaché, legato, staccato, staccato ligado.										X	X	X	X																
Ejecutará la melodía minueto 1.															X	X													
Ejecutará la melodía minueto 2.																X	X	X	X										
Participará del ensamble de la melodía TOM TOM.																								X	X	X	X	X	